

 Ministerio de Cultura y Deportes	INFORME FINAL DE ACTIVIDADES	Página 1 de 1
---	-------------------------------------	---------------

FECHA DE INFORME:	Guatemala, 30 de junio del 2026
--------------------------	---------------------------------

NOMBRE DEL CONTRATISTA:	HUGO LEONEL SAQUIC PASTOR	NIT:	109658914
NÚMERO DE CONTRATO:	029-112-2026-DGA-MCD	PLAZO DE CONTRATO:	DEL 02/01/2026 AL 30/06/2026
SERVICIOS (TÉCNICOS O PROFESIONALES):	SERVICIOS TÉCNICOS	ACUERDO MINISTERIAL:	2-2026
PERIODO DEL INFORME:	DEL 02/01/2026 AL 30/06/2026		

OBJETO DEL CONTRATO

“EL CONTRATISTA” se compromete a prestar sus **SERVICIOS TÉCNICOS** para la **DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación, diligencia, con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (**según Clausula de contrato: Tercera**).

ACTIVIDADES REALIZADAS DURANTE EL PERÍODO COMPRENDIDO: (CLAUSULA TERCERA DEL CONTRATO)

- a) Brindé apoyo a la Orquesta Sinfónica Regional de Occidente con sede en el Departamento de Totonicapán en la ejecución de Viola en las presentaciones artísticas o eventos musicales, públicos o privados en cualquier departamento del país de conformidad con la programación de actividades aprobadas por el Director de Fomento de las Artes;
- b) Apoyé musicalmente en las audiciones y ensayos generales, parciales y seccionales que fueron requeridos por el Director Musical de la Orquesta;
- c) Apoyé en la preparación y ejecución de las partituras para Viola, según el repertorio sinfónico definido por el Director Musical;
- d) Brindé apoyo técnico en materia musical, durante las reuniones convocadas por el Músico Principal de Registro o Director Musical de la Orquesta;
- e) Apoyé en la revisión y estudio del repertorio, identificando pasajes complejos y requerimientos técnicos que fue necesario trabajar con anticipación;
- f) Brindé apoyo en el análisis musical previo, para una mejor comprensión de la estructura, armonía y contexto histórico del repertorio que se ejecutó;
- g) Brindé apoyo y atendí las disposiciones del Director Musical y/o Músico Principal de Registro;
- h) Apoyé en otras actividades relacionadas con la contratación.



HUGO LEONEL SAQUIC PASTOR
 NOMBRE COMPLETO DEL CONTRATISTA



LIC. CARLOS FERNANDO ARCHILA SALGUERO
 NOMBRE DE LA AUTORIDAD QUE EVALÚA LOS SERVICIOS
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)



Ministerio de Cultura y Deportes

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Página 1 de 1

FECHA DE INFORME:

Quindío, 30 de junio del 2028

NOMBRE DEL CONTRATISTA:		HUGO LEONEL SAGUIE PASTOR		NIT:		109628914	
NÚMERO DE CONTRATO:		020-412-2028-DGA-MCD		PLAZO DE CONTRATO:		DEL 02/01/2028 AL 30/06/2028	
SERVICIOS (TECNICOS O PROFESIONALES):		SERVICIOS TÉCNICOS		ACUERDO MINISTERIAL:		5-2028	
PERIODO DEL INFORME:		DEL 02/01/2028 AL 30/06/2028					
OBJETO DEL CONTRATO							
"El CONTRATISTA" se compromete a prestar sus SERVICIOS TÉCNICOS para la DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES con dedicación, diligencia, con arreglo a los principios de la ética y probidad en la prestación de servicios, que le desanden a continuación, sin ser estas limitativas sino únicamente enunciativas (según Clausula de contrato, tercera).							
ACTIVIDADES REALIZADAS DURANTE EL PERIODO COMPRENDIDO (CLAUSULA TERCERA DEL CONTRATO)							
a) Brindó apoyo a la Orquesta Sinfónica Regional de Occidente con sede en el Departamento de Tolima en la ejecución de Violón en las presentaciones artísticas o eventos musicales, públicos o privados en cualquier departamento del país de conformidad con la programación de actividades aprobadas por el Director de Fomento de las Artes; b) Apoyó técnicamente en las audiciones y ensayos generales, parciales y sectionales que fueron requeridos por el Director Musical de la Orquesta; c) Apoyó en la preparación y ejecución de las partituras para Violón según el repertorio sinfónico definido por el Director Musical; d) Brindó apoyo técnico en materia musical, durante las reuniones convocadas por el Director Principal de Registro Musical de la Orquesta; e) Apoyó en la revisión y estudio del repertorio, elaborando guías con notas y requerimientos técnicos que los necesarios para la ejecución; f) Brindó apoyo en el análisis musical previo para una mejor comprensión de la estructura, armonía y contexto histórico del repertorio que se ejecutó; g) Brindó apoyo y atendió las disposiciones del Director Musical y/o Director Principal de Registro; h) Apoyó en otras actividades relacionadas con la contratación.							
HUGO LEONEL SAGUIE PASTOR NOMBRE COMPLETO DEL CONTRATISTA				DR. CARLOS FERNANDO ARCHA SAGUIERO NOMBRE DE LA AUTORIDAD QUE EVALUÓ LOS SERVICIOS (según Clausula de contrato, Decima Primera)			